

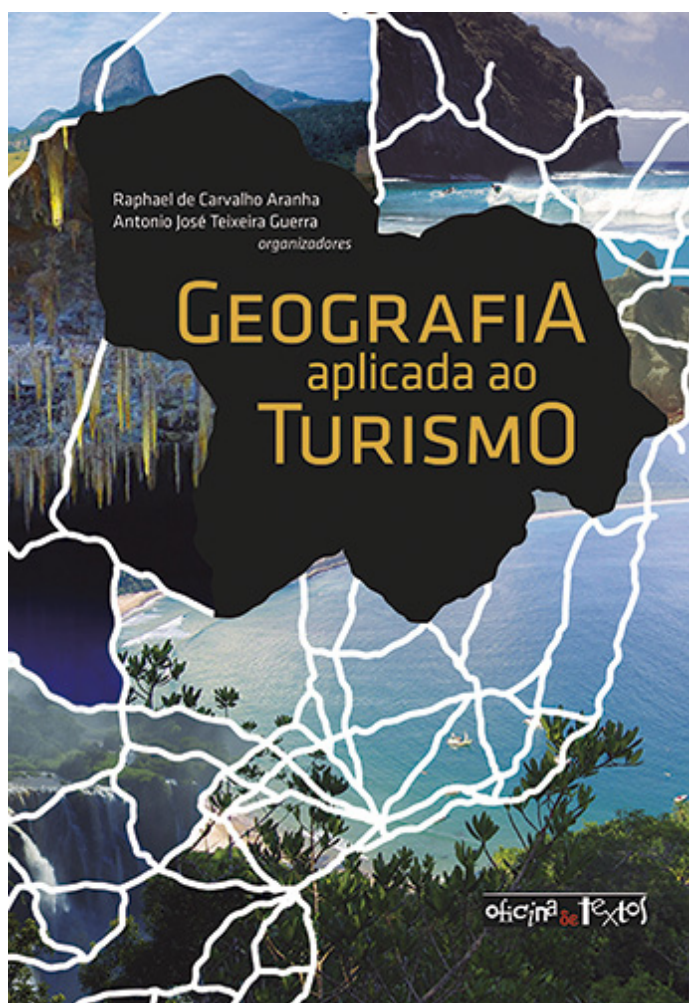
Geografia Aplicada ao Turismo

Raphael de Carvalho Aranha e Antonio José Teixeira Guerra (Organizadores)

O crescimento do turismo de negócios, esportivo e ecológico no Brasil amplia a demanda por profissionais qualificados e com sólida formação na área.

O conhecimento da Geografia é um diferencial para os turismólogos, pois o Brasil dispõe de uma diversidade de paisagens a beneficiar as atividades desses profissionais.

Nesse contexto, o livro Geografia Aplicada ao Turismo demonstra a aplicabilidade da Geografia no Turismo, capacitando turismólogos a aplicar adequadamente seus objetos de estudo em suas áreas de trabalho.



A obra apresenta uma abordagem ampla e integradora das ciências sociais e ambientais, numa perspectiva interdisciplinar, evidenciando a aplicabilidade da climatologia, geologia, geomorfologia, biogeografia, cartografia, geopolítica e cultura no Turismo, auxiliando esses profissionais a planejarem suas atividades turísticas, em escalas locais e regionais.

Repleto de ilustrações e exemplos, além de uma sistemática completa das principais questões e conceitos geográficos, Geografia Aplicada ao Turismo é imprescindível tanto para alunos de graduação como de pós-graduação na área e em áreas afins, bem como para outros profissionais e para o público em geral.

oficina de textos

<http://www.ofitexto.com.br/p/geografia-aplicada-ao-turismo.html>



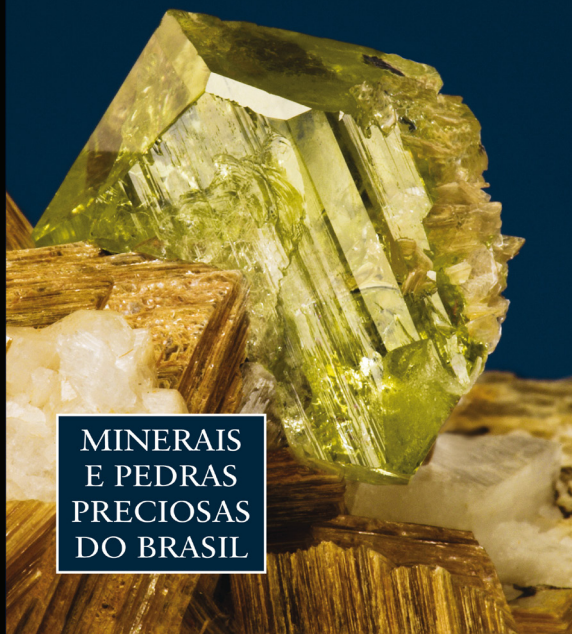
MINERAIS E PEDRAS PRECIOSAS DO BRASIL

Obra única no gênero, *Minerais e Pedras Preciosas do Brasil*, cuja primeira edição em 2010 se esgotou em poucos meses, é relançada com diversas atualizações, novas fotografias e o acréscimo de um índice remissivo, como parte das comemorações dos 45 anos da Companhia de Pesquisa de Recursos Minerais-CPRM.

O livro apresenta um vasto panorama histórico e iconográfico da produção nacional de minerais e pedras preciosas, com capítulos dedicados à arte lítica dos índios do Brasil, aos primórdios da mineralogia no País, registrados por viajantes, naturalistas e mineralogistas europeus, assim como aos gabinetes de curiosidades, museus mineralógicos, coleções privadas e coleções da Corte e da Família Imperial, com destaque para o Museu Nacional, o Museu de Ciências da Terra, o Museu de Ciência e Técnica da Escola de Minas de Ouro Preto e o Museu de Geociências da Universidade de São Paulo. Ainda no aspecto histórico, a obra aborda a descrição de novos minerais no Brasil, e os ciclos do ouro e do diamante, com imagens de grande interesse, produzidas por diversos viajantes, até as espetaculares cenas vistas durante a febre do ouro em Serra Pelada, em décadas recentes, apresentando as maiores pepitas de ouro do mundo, pertencentes ao acervo do Museu de Valores do Banco Central do Brasil, em Brasília (fotos em anexo).

A obra retrata algumas das mais belas, notáveis e valiosas amostras brasileiras de esmeralda, água-marinha, heliodoro, morganita, turmalina, granada, topázio, euclásio, ametista e diamante, muitas vezes únicas no mundo, e que tornam o Brasil um dos maiores produtores mundiais de gemas.

CARLOS CORNEJO
ANDREA BARTORELLI



MINERAIS
E PEDRAS
PRECIOSAS
DO BRASIL