

Trabalho de campo urbano - as histórias de materiais, cores, linhas e formas Descubra as histórias contadas pelos materiais utilizados na construção e decoração

Quando você olha para as rochas usadas para edifícios, parques e cemitérios, existem características-chave para te ajudar a elaborar as histórias trancadas nas rochas.

Use as folhas nas páginas 3 (cor), 4 (linhas), 5 (formas) e a folha de gravação na página 6 para anotar o que as rochas podem dizer a você.

Materiais - naturais ou não

Primeiro, observe atentamente os materiais para ver se são naturais ou se foram fabricados. A maioria dos recursos abaixo informa que eles são naturais. Se eles

forem fabricados, acesse o Geoideias "Rochas ao redor da escola" para descobrir as histórias que os materiais manufaturados podem te contar.

Materiais naturais

Se as rochas são materiais naturais, as folhas em cores, linhas e formas irão ajudá-lo a descobrir suas histórias.

Se você quiser tentar identificar os diferentes tipos de rochas, use o Geoideias em rochas ornamentais (veja 'O back up') para combinar com as rochas que você encontra nas ruas com as fotos dadas - para adicionar ainda mais as histórias das rochas.



Rochas ornamentais usadas para adicionar interesse a um pavimento, hotel e frentes de loja em Nice, França. (Vista de rua do Google Maps)

Ficha Técnica

Título: Trabalho de campo urbano - as histórias de materiais, cores, linhas e formas

Subtítulo: Descubra as histórias contadas pelos materiais utilizados na construção e decoração

Tópico: Usando as cores, linhas e formas de rochas ornamentais e outros materiais decorativos naturais para ajudar a contar suas histórias.

Faixa etária dos alunos: 8 a 80 anos.

Tempo necessário para completar a atividade: Isso depende da disponibilidade de rochas ornamentais na área.

Resultados do aprendizado: Os alunos podem:

- usar as características mais "óbvias" das rochas ornamentais, suas cores, linhas e formas, para descrever como as rochas se formaram ou foram deformadas mais tarde;
- explicar como rochas ornamentais com diferentes características podem ser usadas para adicionar caracteres a uma área.

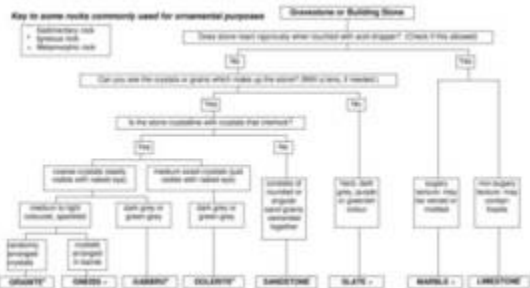
Contexto:

Os alunos usam folhas focadas em cores, linhas e formas para começar a contar as histórias das rochas usado em áreas urbanas. Esse trabalho de campo urbano ajuda-os a ver que, onde quer que as rochas sejam encontradas ou usadas, as características dentro delas podem ser usadas para contar as histórias de como elas se formaram e, algumas vezes, como elas foram posteriormente deformadas.

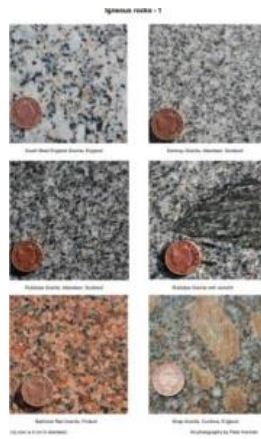
Continuando a atividade:

Use as folhas nas rochas ornamentais Geoideias para identificar, nomear e descobrir muito mais sobre as rochas que os alunos encontrarem

Rochas ornamentais 1 - um recurso para várias atividades do Geoideias: use uma chave para identificar muitas rochas de aparência atraente



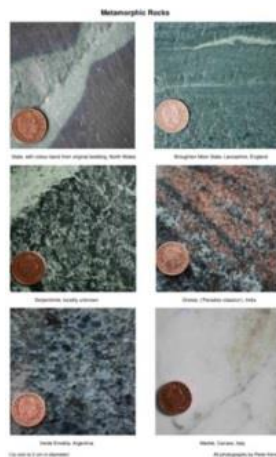
Rochas ornamentais 2 - Rochas ígneas: Quais são as diferenças entre rochas ígneas comumente usadas como rochas ornamentais?



Rochas ornamentais 3 - Rochas Sedimentares: Como as rochas sedimentares usadas para a construção se diferem?



Rochas ornamentais 4 - Rochas Metamórficas: Quais são as diferenças entre rochas metamórficas comumente usadas como rochas ornamentais?



Princípios fundamentais:

Geoideias: Earthlearningidea 306

- As características mais “óbvias” das cores, linhas e formas das rochas ornamentais vistas no trabalho de campo urbano podem ajudar a contar suas histórias.

Habilidades cognitivas adquiridas:

- Os alunos procuram padrões dentro das rochas para que possam distinguir entre eles.
- Trabalhar ao ar livre oferece uma boa oportunidade para fazer uma ponte com os estudos normais em sala de aula.

Lista de materiais:

- as folhas anexadas, em cores, linhas e formas e na folha de registro

Links úteis:

‘Minha lápide vai durar?’ De

<http://www.ige.unicamp.br/geoideias/>

<http://www.nationalstonecentre.org.uk>

<http://geoscenic.bgs.ac.uk/assetbank/action/viewAsset?id=344745&index=96&total=110&view=viewSearchItem>

Fonte: Chris King da equipe Geoideias. Fotos de Chris King, salvo indicação em contrário.

© **Earthlearningidea team.** *Earthlearningidea* busca produzir uma nova ideia de ensino de Ciências da Terra, a cada semana, a custo mínimo, com poucos recursos, para educadores e professores de Geografia ou Ciências de educação básica. Com o intuito de desenvolver uma rede global de apoio, promove-se uma discussão *online* em torno da ideia. *Earthlearningidea* tem pouco financiamento e a maior parte do trabalho é feita por esforço voluntário. Os autores abrem mão dos direitos autorais do conteúdo original contido nesta atividade se ela for utilizada em laboratório ou em sala de aula. Direitos autorais de materiais citados aqui, pertencentes a outras casas publicadoras, encontram-se com as mesmas. Toda organização que desejar usar este material deve contatar a equipe de *Earthlearningidea*. Foi empenhado o máximo esforço possível para localizar e entrar em contato com os detentores dos direitos dos materiais incluídos na atividade, com o propósito de obter permissão de uso. Contate-nos, porém, por favor, se você achar que seus direitos autorais estão sendo desrespeitados; agradecemos toda informação que ajude a atualizar os registros. A tradução/adaptação para Português foi realizada pela equipe do Instituto de Geociências da Universidade Estadual de Campinas (IG-Unicamp). Se você encontrar alguma dificuldade com a leitura dos documentos, por favor, entre em contato com o grupo *Earthlearningidea* para obter ajuda. Contate o grupo *Earthlearningidea* em: info@earthlearningidea.com

